

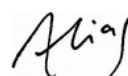


**Nos éternels présents**  
par Franz Alias

## NOS ÉTERNELS PRÉSENTS

Il y a ce que nous traversons, ce qui s'est construit, ce qui s'efface.  
Il y a les arbres qui grandissent, les pierres qui s'usent, l'eau qui coule, la mer toujours.  
Il y a nous, et le temps.  
Il y a notre ombre qui glisse sur des pavés. Mais des pavés qui durent.

Ce projet consiste à présenter vingt-cinq photographies (tirage pigmentaire sur papier washi - contre-collage sur toiles sur châssis grand format - effet de matière - contours à l'encre de Chine) pêle-mêle, sans indice de lecture hormis leur titre, qui invitent à la réflexion, à s'interroger sur notre propre place, sur notre présence passagère face à la durabilité des choses, et la perpétuation des actes.



---

**Franz Alias**

L'Atelier Mathurin  
3 rue Duguay Trouin  
29100 Douarnenez

[www.franzalias.fr](http://www.franzalias.fr)  
[contact@franzalias.fr](mailto:contact@franzalias.fr)  
06 31 03 17 15



**« Les vieilles marches »**



« 1900 »





« L'ombre portée »



**« Les arrosoirs de madame Soupiron »**



**« Vieilles pompes »**



« La fontaine »



**« Après la grille »**



« Mécanique chevaline »





« Un train d'enfer »



« L'arbre seul »



« Le rosmeur »



« Le bout »



« L'île Tristan »



**« La falaise du Ris »**





**« Les choukas n°2 »**



« À flanc »



« L'oeil »



**« La brochette »**



« La promenade »



« Marins »





**« La promenade n°2 »**



**« L'anneau de la digue »**



**« La cale raie des filets bleus »**



**« Bateaux, fantômes »**



« Ti ker »